

## ERRATUM (09/04/2020) :

- suite au dernières décisions de l'Inspection Générale les candidats issus de BTS ont à nouveau accès au DSAA.
- Modification de date de réception des dossiers

### PUBLIC POUVANT POSTULER À L'ENTRÉE EN DSAA

Le Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués de niveau 7 (Bac + 5) s'adresse aux détenteurs d'un DN-MADE, aux étudiants titulaires d'un diplôme technologique de niveau 6 (ou équivalent) en lien avec la vocation design du DSAA, sous réserve de contrôle des aptitudes et dans la limite des places disponibles (plus de renseignements sur le site du DSAA <http://dsaa.cite-loewy.org>).

### LE DSAA DESIGN

Le Pôle Supérieur de Design Nouvelle Aquitaine de la Cité scolaire Raymond Loewy prépare au DSAA Design proposant les trois mentions ci dessous :

- mention « Produit »
- mention « Espace »
- mention «Graphisme »

Cette formation est dispensée au travers d'une pratique de design global, qui relie les trois mentions en situation de cours (pratique et théorie) dans un enseignement transversal visant à former des créatifs autonomes capables d'intervenir sur des projets variés articulant les champs du design graphique, de produit et d'espace.

Cette formation propose un cursus de deux ans axé sur le design écoresponsable afin de répondre aux problématiques sociétales actuelles dans des domaines en forte expansion.

## 1 Modalités d'admissibilité :

L'admissibilité est prononcée après examen par une commission d'affectation, du dossier de travaux (pdf) et du dossier de candidature (papier) transmis par le candidat.

## 2 Dossier de candidature (pièces à joindre impérativement) :

### a- pièces papier :

- copie des bulletins de terminale et des trois dernières années de scolarité quelles que soient les formations (BTS, DNMADE, Licence, Licence professionnelle, autres formations niveau 6)
- copie du relevé de notes du baccalauréat et de tout autre diplôme obtenu
- la fiche de renseignements complétée (fiche A)
- les avis motivés des professeurs de la dernière année d'étude (fiche B)
- Une lettre manuscrite (recto/verso maximum) explicitant la manière dont l'étudiant se projette de sa formation actuelle vers le DSAA et les motivations de demande d'intégration du DSAA relatives à l'orientation spécifique « design écoresponsable»
- deux enveloppes, format courant, affranchies et libellées à l'adresse du candidat

### b- pièces numériques :

- un dossier de travaux impérativement constitué comme suit : un fichier unique, idéalement moins de 20Mo (40Mo maximum toléré, envoi envisageable via un site d'envoi de fichiers, aucun lien vers un site internet ou blog personnels ne sera pris en compte) format pdf intitulé avec la mention de l'option demandée, nom et prénom du candidat (ex : DP\_Nom\_Prénom ou DG\_Nom\_Prénom ou DE\_Nom\_Prénom)
- votre mémoire (15Mo maximum)

Ces deux pièces seront envoyées à l'adresse mail correspondant à l'option demandée :

- option « Produit » : [dsaadp.lasout@gmail.com](mailto:dsaadp.lasout@gmail.com)
- option « Espace » : [dsaade.lasout@gmail.com](mailto:dsaade.lasout@gmail.com)
- option «Graphisme » : [dsaadg.lasout@gmail.com](mailto:dsaadg.lasout@gmail.com)

### **3** Modalités d'admission :

Le candidat déclaré admissible sera informé par courrier et sera convié à un entretien avec le jury d'admission courant juin 2021. Cet entretien aura lieu sur un créneau horaire précisé lors des résultats d'admissibilité, au choix du candidat :

- sur place au Lycée Raymond Loewy
- par visioconférence (uniquement en cas de nécessité)

Suite aux entretiens de l'ensemble des candidats, une liste principale sera établie, ainsi qu'une liste complémentaire.

### **4** Notes à l'attention du candidat :

- Pensez à préciser vos coordonnées (téléphone fixe et mobile, adresse mail) dans le dossier de candidature afin d'être joint pour l'entretien d'admission et y compris durant la période estivale.
- Les résultats d'admission, d'inscription sur liste complémentaire ou de non admission seront précisés par courrier dans les meilleurs délais.
- Le candidat s'engage à fournir une attestation de réussite au dernier diplôme une fois celle-ci délivrée.
- **Tout dossier incomplet sera déclaré non valide par la commission d'admission.**

**Les dossiers (papier et pdf) devront impérativement parvenir au plus tard le vendredi 7 mai 2021 avant 17h (attention nouvelle date) (le cachet de La Poste faisant foi) à l'adresse suivante :**

**Lycée Raymond Loewy  
à l'attention de Madame le Proviseur,  
(candidature DSAA option Espace *ou* Graphisme *ou* Produit)  
Place de Filderstadt,  
BP 26  
23300 La Souterraine**

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez nous contacter à l'adresse mail de la mention demandée (précisée en page 1).

## FICHE DE RENSEIGNEMENTS

DIPLÔME SUPÉRIEUR D'ARTS APPLIQUÉS DESIGN ÉCORESPONSABLE  
(cocher l'option choisie)

- option Produit
- option Espace
- option Graphisme

NOM..... PRÉNOM.....

### RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

DATE DE NAISSANCE..... NATIONALITÉ.....

ADRESSE PERSONNELLE.....  
.....  
.....

ADRESSE FAMILIALE.....  
.....  
.....

TÉLÉPHONE PORTABLE..... TÉLÉPHONE FAMILIAL.....  
COURRIEL : .....@.....

### SCOLARITÉ EN COURS

DIPLÔME PRÉPARÉ.....  
ÉTABLISSEMENT.....  
VILLE..... ACADÉMIE.....  
LIEU DU STAGE.....  
NOM ET COORDONNÉES DE L'ENTREPRISE.....

### SCOLARITÉ ANTÉRIEURE

années scolaires	section	établissement fréquenté (nom et localité)	diplôme obtenu
2020 / 2021	.....	.....	.....
2019 / 2020	.....	.....	.....
2018 / 2019	.....	.....	.....
2017 / 2018	.....	.....	.....
2016 / 2017	.....	.....	.....

date et signature :

## AVIS MOTIVÉS DES PROFESSEURS

avis et appréciation du responsable de la formation

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

très favorable

favorable

sans opposition

Nom/Prénom : ..... Signature :

DISCIPLINES	AVIS DES PROFESSEURS
Atelier de Conception/ Studio de Création/ Pratique de Projet nom du professeur et signature	
Mémoire nom du professeur et signature	
Expression Plastique/ Pratique Plastique nom du professeur et signature	
Infographie/maquette/ modélisation nom du professeur et signature	

DISCIPLINES	AVIS DES PROFESSEURS
<b>Technologie/pratiques techniques</b> nom du professeur et signature	
<b>Arts Visuels / Culture Design / Histoire de l'Art</b> nom du professeur et signature	
<b>Culture générale et Expression / Humanités</b> nom du professeur et signature	
<b>Philosophie</b> nom du professeur et signature	
<b>Anglais</b> nom du professeur et signature	
<b>Économie/droit/gestion</b> nom du professeur et signature	
<b>Autre (précisez)</b> nom du professeur et signature	